



Settantesima Settimana di studio

IL TEMPO NELL'ALTO MEDIOEVO

SPOLETO, 13 - 19 aprile 2023



con il patrocinio della Città di Spoleto



www.cisam.org

Consiglio scientifico della Fondazione CISAM

ENRICO MENESTÒ, *presidente*

ERMANNÒ ARSLAN - PAOLO CAMMAROSANO - ANTONIO CARILE - GUGLIELMO CAVALLO - GIUSEPPE CREMASCOLI - FABRIZIO CRIVELLO - CARLA FALLUOMINI - MASSIMO MONTANARI - ANTONIO PADOA SCHIOPPA - CECILIA PANTI - GIUSEPPE SERGI - FRANCESCA ROMANA STASOLLA - FRANCESCO STELLA - CLAUDIA STORTI, *componenti*

Commissione scientifica della Settimana

FRANCESCO STELLA, *presidente*

GIUSEPPE CREMASCOLI, FABRIZIO CRIVELLO, CARLA FALLUOMINI, MASSIMO MONTANARI, *componenti*

Relatori

FABIO ACERBI, *CNRS Paris*

ERMANNÒ ARSLAN, *Accademia Nazionale dei Lincei*

SAM BARRETT, *University of Cambridge*

DOMINIQUE BARTHÉLEMY, *Académie des inscriptions et belles-lettres, Paris*

MARIO CASARI, *Sapienza Università di Roma*

SIMONA COHEN, *Tel-Aviv University*

GIULIO D'ONOFRIO, *Università di Salerno*

TERESA DE ROBERTIS, *Università di Firenze*

JEAN-PIERRE DEVROEY, *Université libre de Bruxelles*

PABLO C. DÍAZ, *Universidad de Salamanca*

MARIA RITA DIGILIO, *Università di Siena*

ANGÉLIQUE FERRAND, *Université de Poitiers*

FRANCO FRANCESCHI, *Università di Siena*

FABIO GASTI, *Università di Pavia*

ROSSANA GUGLIELMETTI, *Università di Milano*

TINO LICHT, *Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg*

MAREK THUE KRETSCHMER, *Ntnu-Centre Universitaire de Norvège à Paris*

MÁIRÍN MACCARRON, *University College Cork*

ELSA MARGUIN-HAMON, *École nationale des chartes - Paris Sciences et Lettres*

LAURENT MAYALI, *University of California, Berkeley*

GIULIANO MION, *Università di Cagliari*

MASSIMO MONTANARI, *Università di Bologna*

PETER ORTH, *Universität zu Köln*

TINA ORTH-MÜLLER, *Bayerische Akademie der Wissenschaften, München*

ERIC PALAZZO, *Université de Poitiers-cescm*

EMORE PAOLI, *Università di Roma "Tor Vergata"*

GIAN LUCA POTESTÀ, *Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano*

CHRISTIAN ROHR, *Universität Bern*

JEAN-CLAUDE SCHMITT, *École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris*

SACHA STERN, *University College London*

GIORGIO STRANO, *Museo Galileo, Firenze*

RENZO TOSI, *Università di Bologna*

FAITH WALLIS, *McGill University, Montreal*

IMMO WARNTJES, *Trinity College Dublin*

ENRICO ZANINI, *Università di Siena*

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 13 APRILE

- Ore 10,30 — Teatro Caio Melisso - Spazio Carla Fendi
— Discorso inaugurale: JEAN-CLAUDE SCHMITT, *Penser le temps et les rythmes du Haut Moyen Âge*
- I. Concezioni e misure del tempo**
- Ore 15,30 — Lezione ROHR, *Tempus et tempestas. Perceptions and explanations of weather and climate in the Early Middle Ages*
- Ore 16,15 — Lezione WARNTJES, *The foundation of medieval time-reckoning in seventh-century Ireland*
- Ore 17,15 — Lezione WALLIS, *Astronomy and ratio in Bede's De temporum ratione*
- Ore 18,00 — Discussione sulle lezioni JEAN-CLAUDE SCHMITT, ROHR, WARNTJES, WALLIS

VENERDÌ 14 APRILE

- Ore 9,00 — Lezione MACCARRON, *Historical Chronology in the Early Middle Ages: the Venerable Bede's innovation and influence*
- Ore 9,45 — Lezione STRANO, *La misura del tempo: quali strumenti?*
- Ore 10,45 — Lezione FERRAND, *Signes du Zodiaque et temps chrétien: lier cosmos et Ecclesia*
- Ore 11,30 — Discussione sulle lezioni MACCARRON, STRANO, FERRAND
- Ore 15,30 — Lezione LICHT, *Certum solatium tempore incerto. Zeit und Zeitgeist bei Gerbert von Reims*
- II. Il tempo nella società e nelle istituzioni**
- Ore 16,15 — Lezione ACERBI, *Il tempo a Bisanzio*
- Ore 17,15 — Lezione DIAZ, *Il tempo monastico prima di Cluny*
- Ore 18,00 — Discussione sulle lezioni LICHT, ACERBI, DIAZ

SABATO 15 APRILE

- Ore 9,00 — Lezione BARTHÉLEMY, *La trêve de Dieu*
- Ore 9,45 — Lezione MAYALI, *Justice et Necessitas Temporis dans les collections canoniques du XIème siècle*
- Ore 10,45 — Lezione MONTANARI, *I tempi dell'alimentazione*
- Ore 11,30 — Discussione sulle lezioni BARTHÉLEMY, MAYALI, MONTANARI
- Ore 15,30 — Lezione DEVROEY, *En ville et à la campagne: représentation et usages du temps*
- III. Il pensiero del tempo**
- Ore 16,15 — Lezione GASTI, *Tempo antropologico: le età dell'uomo fra medicina, filosofia, dottrina*
- Ore 17,15 — Lezione D'ONOFRIO, *La caverna del tempo. Essere, conoscere e temporalità nel pensiero altomedievale*
- Ore 18,00 — Discussione sulle lezioni DEVROEY, GASTI, D'ONOFRIO

DOMENICA 16 APRILE

- IV. Il tempo nelle religioni**
- Ore 9,00 — Lezione GUGLIELMETTI, *Omnia tempus habent: l'esegesi mediolatina a Qoèlet 3, 1-8*
- Ore 9,45 — Lezione POTESTÀ, *Tempi apocalittici, tempi messianici*
- Ore 10,45 — Lezione CASARI, *Tempo mitico, tempo sacro, tempo storico: regalità persiana, profezia ebraica e cronaca araba nell'orizzonte temporale dell'Islam*
- Ore 11,00 — Discussione sulle lezioni GUGLIELMETTI, POTESTÀ, CASARI
- Auditorium Santa Maria Laurentia, Bevagna**
- V. Il tempo archeologico e storiografico**
- Ore 16,30 — Lezione FRANCESCHI, *Tempi storici: periodizzazioni ed età della storia*

- Ore 17,15 — Lezione ZANINI, *Stratificazioni di tempo: il tempo archeologico tra passato e contemporaneità*
Ore 18,00 — Discussione sulle lezioni FRANCESCHI, ZANINI

LUNEDÌ 17 APRILE

Teatro Caio Melisso - Spazio Carla Fendi

VI. Letterature

- Ore 9,00 — Lezione DIGILIO, *L'espressione del tempo nella poesia sassone antica*
Ore 9,45 — Lezione ORTH, *Zeitbeschreibung und Zeitempfinden in lateinischen Dichtungen der Karolingerzeit*
Ore 10,45 — Lezione KRETSCHMER, *Riflessioni sulla sincronizzazione di mito e storia nella letteratura latina altomedievale*
Ore 11,30 — Discussione sulle lezioni DIGILIO, ORTH, KRETSCHMER
Ore 15,30 — Lezione PAOLI, *Il tempo dei santi nell'alto medioevo*
Ore 16,15 — Lezione TOSI, *Tempus edax. Proverbi sul tempo nell'alto medioevo*

VII. Il tempo nella scrittura e nella lingua

- Ore 17,15 — Lezione DE ROBERTIS, *Il tempo della scrittura, il tempo nella scrittura*
Ore 18,00 — Discussione sulle lezioni PAOLI, TOSI, DE ROBERTIS

MARTEDÌ 18 APRILE

- Ore 9,00 — Lezione MARGUIN-HAMON, *Le temps et les temps dans la tradition grammaticale du Haut Moyen Age latin*
Ore 9,45 — Lezione ORTH-MÜLLER, *Momentum, hora, tempus: Lateinische Zeitbegriffe und ihr Bedeutungsspektrum*
Ore 10,45 — Lezione MION, «*Ti chiederanno dell'Oras*». *Tempo arabo e precedenti semitici. Qualche nota di filologia*
Ore 11,30 — Discussione sulle lezioni MARGUIN-HAMON, ORTH-MÜLLER, MION

VIII. Arti e cultura figurativa

- Ore 15,30 — Lezione PALAZZO, *Temporalité et ornement: reconsidérer les bibles de Théodulf d'Orléans*
Ore 16,15 — Lezione BARRETT, *Musical Time in Performance of Early Medieval Ritmi*
Ore 17,15 — Lezione COHEN, *Personifications of Time in Early Medieval Art*
Ore 18,00 — Discussione sulle lezioni PALAZZO, BARRETT, COHEN

MERCOLEDÌ 19 APRILE

- Ore 9,00 — Lezione ARSLAN, *Tempo e tempi della moneta*
Ore 9,45 — Lezione STERN, *Fictitious world chronologies and calendar cycles in early Judaism and Christianity*
Ore 10,30 — Discussione sulle lezioni ARSLAN, STERN

La partecipazione è aperta a tutti gli studiosi; coloro che intendessero iscriversi dovranno versare la quota di € 20,00 presso la Segreteria della Fondazione. Agli iscritti sarà concesso uno sconto speciale del 30% sul prezzo di copertina delle pubblicazioni della Fondazione C.I.S.A.M., sconto valido **soltanto** durante la Settimana stessa.

Si comunica che il MIUR con lettera prot. AOODGPER Registro Ufficiale U. 0001748 del 16.01.2023 inviata ai Direttori Generali degli Uffici scolastici regionali e ai Dirigenti scolastici, ha concesso al personale docente che ne faccia richiesta l'autorizzazione a partecipare alla LXX Settimana di studio della Fondazione C.I.S.A.M.

Per informazioni e prenotazioni alloggio rivolgersi all'agenzia Jazz Viaggi, piazza della Vittoria, 29 - 06049 Spoleto (Pg)
Tel. +39 - 0743 221818; Fax 0743 221250; travel@jazzitaly.com

Fondazione C.I.S.A.M. Palazzo Arroni, via dell'Arringo - 06049 Spoleto (Pg)
Tel. +39 - 0743 225630; Fax 0743 49902 - cisam@cisam.org - www.cisam.org

I lavori della Settimana di studio potranno essere seguiti in streaming attraverso i canali YouTube della Fondazione C.I.S.A.M.